

Verband Kunstmarkt Schweiz (VKMS)
Association Marché d'Art Suisse (AMAS)
Swiss Art Market Association (SAMA)

Bundesamt für Kultur
Direktorin Isabelle Chassot
Hallwylstrasse 15
3003 Bern

Ihr Zeichen: cis/bw
Bremgarten bei Bern, 1. November 2016

**Unterstützung der Provenienzforschung für Museen und Sammlungen Dritter
und Zugang zu Archiven**

Sehr geehrte Frau Direktorin Chassot

Der Dachverband Kunstmarkt Schweiz dankt Ihnen für den Brief vom 3. Oktober 2016.

Sie weisen in Ihrem Schreiben darauf hin, dass der Zugang zu privaten Archiven für die Provenienzforschung teilweise erschwert oder rechtlich nicht unmittelbar durchsetzbar sei. Sie würden es begrüssen, wenn der schweizerische Kunsthandel und die Auktionshäuser ihre Archive zum Zwecke der Provenienzforschung im Rahmen des Möglichen freiwillig öffnen könnten.

Der Vorstand des Dachverbandes Kunstmarkt Schweiz hat an seiner Sitzung vom 7. Oktober 2016 das Anliegen geprüft.

Gerne werden wir unsere Mitglieder anlässlich der Tagung vom 31. Oktober sowie im Rahmen unseres nächsten Newsletters über das Anliegen des BAK informieren. Die Provenienzforschung ist für den Kunsthandel ein wichtiges Anliegen, schliesslich gehören nicht nur Museen zu den Kunden, sondern auch Sammler, die ein grosses Interesse an einer nach Möglichkeit weitgehend geklärten Provenienz haben, insbesondere da wichtige Sammlungen oft Museen zur Verfügung gestellt oder geschenkt werden.

Die Washingtoner Richtlinien verpflichtet allerdings Private nicht zu einer Öffnung der Archive. Wir sehen eine Grenze der Öffnung bei der Treuepflicht des Händlers gegenüber dem Kunden und insbesondere dort, wo der Datenschutz zu berücksichtigen ist. Eine allgemeine Öffnung der Archive gegenüber Medien oder Privatpersonen ist deshalb ausgeschlossen. Dennoch haben die Mitglieder der Verbände für das im Rahmen substantiiertem Anfragen geäusserte Informationsbedürfnis im Einzelfall Verständnis. Wir werden unseren Mitgliedern empfehlen, Anfragen wohlwollend zu prüfen und die Rechtslage sorgfältig abzuklären.

Verband Kunstmarkt Schweiz (VKMS)
Association Marché d'Art Suisse (AMAS)
Swiss Art Market Association (SAMA)

Damit sich der Abklärungsaufwand für unsere Mitglieder beschränken lässt, wären wir Ihnen dankbar, wenn die Mitglieder Fragen im Zusammenhang mit Raubkunst nicht an die anonyme Homepage (www.bak.admin.ch/rk) richten müssten, sondern wenn Sie uns eine direkte Ansprechperson namentlich bezeichnen könnten.

Mit bestem Dank.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Furrer', written in a cursive style.

Freundliche Grüsse

Sylvia Furrer Hoffmann, Geschäftsführerin VKMS